



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΑΡΙΣΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ**

**22 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2015
Αρ. Πρωτ: 471**

ΑΠΟΦΑΣΗ 448/2015

ΘΕΜΑ: Απευθείας ανάθεση για την εκτέλεση της εργασίας: «Συντήρηση Κτιριακών Υποδομών Δήμου Αγιάς»

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

Έχοντας λάβει υπόψη:

1. Τις διατάξεις των άρθρων 209 του Ν.3463/06 (Δ.Κ.Κ)
2. Τις διατάξεις της παρ. 13 του άρθρου 20 του Ν. 3731/08
3. Τις διατάξεις του άρθρου 83 του ν. 2362/1995 (ΦΕΚ 247 Α)
4. Την υπ' αριθ. 35130/739/09.08.2010 (ΦΕΚ 1291/11.08.2010 τεύχος Β) απόφαση Υπ. Οικονομικών
5. Την υπ' αριθ. 425/2015 απόφαση του Διατάκτη
6. Την υπ' αριθ. 192/2015 απόφαση της Οικονομικής Επιτροπής
7. Την ανάγκη που προέκυψε για την συντήρηση κτιριακών υποδομών του Δήμου Αγιάς

ΑΠΟΦΑΣΙΖΟΥΜΕ

Αναθέτουμε απευθείας την εργασία «**Συντήρηση Κτιριακών Υποδομών Δήμου Αγιάς**» στον Πάτσιο Παναγιώτη του Στυλιανού που εδρεύει στην οδό Φαρσάλων 106 στη Λάρισα, με ΑΦΜ 044005527 ΔΟΥ: Β' Λάρισας, έναντι αμοιβής **49,20 €** με το Φ.Π.Α., σύμφωνα με την κάτωθι Τεχνική Περιγραφή της εργασίας και τον ακόλουθο Προϋπολογιστικό Πίνακα:

Τεχνική Περιγραφή Εργασίας

Η παρούσα αφορά στην εκτέλεση των εργασιών που αφορούν την συντήρηση κτιριακών υποδομών του Δήμου. Συγκεκριμένα προβλέπονται εργασίες συντήρησης των ρολών εισόδου στο κλειστό γυμναστήριο της Αγιάς.

Οι συγκεκριμένες εργασίες κρίνονται απαραίτητες για λόγους λειτουργικότητας του κλειστού γυμναστηρίου του Δήμου Αγιάς.

Για την συγκεκριμένη εργασία, απαιτείται εργασία με χειρονακτικά μέσα και χρήση κατάλληλων υλικών. Αναλυτικότερα πρόκειται να γίνουν οι εξής εργασίες:

- Έλεγχος λειτουργικότητας των ρολών
- Συντήρηση και αποκατάσταση ρολών εισόδου

ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Περιγραφή εργασίας	Μονάδα Μέτρησης	Ποσότητα	Τιμή Μονάδας	Δαπάνη
Συντήρηση Κτιριακών Υποδομών Δ. Αγιάς	Τεμ	1	40,00	40,00
		Άθροισμα		40,00
		Φ.Π.Α.	23,00 %	9,20
		Γενικό Σύνολο		49,20

Ύστερα από τα ανωτέρω συντάχθηκε η παρούσα, η οποία υπογράφεται, αναρτάται στο διαδίκτυο, δημοσιοποιείται από την ιστοσελίδα του Δήμου Αγιάς και κοινοποιείται αρμοδίως.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

Αντώνης Ν. Γκουντάρας